

THUIN

Un nouveau directeur au centre culturel

Rencontre avec **Adrien Laduron, 32 ans, nouveau directeur du Centre culturel de la Haute Sambre** depuis le 1^{er} septembre.

● Interview : **Stéphane LUST**

Le Centre culturel de la Haute Sambre est aussi un centre d'expression et de créativité reconnu et subsidié par la Fédération Wallonie-Bruxelles, la Wallonie, la Province de Hainaut, les Villes et Communes de Thuin, Lobbes et Merbes-le-Château. Succéder à Pascal Marlier, le fondateur de cette ASBL, est un challenge mais le Thulisien a accepté de relever le défi.

Comment êtes-vous arrivé à ce poste ?

Lorsque j'ai pris connaissance de l'offre d'emploi, j'ai démissionné de mon mandat de conseiller communal car un directeur doit respecter toutes les sensibilités, les idéologies, les philosophies... et je ne



Adrien Laduron : « Être directeur est un sacerdoce ; il faut être disponible et à l'écoute. »

pouvais pas occuper ce poste avec une étiquette politique. Je suis historien de l'art et musicologue, diplômé de l'UCL. Ensuite, après un an d'études à l'IAD, j'ai obtenu un certificat en formation de concerts et management d'artistes. C'est suite à cette formation et à mes rencontres avec des professionnels du secteur que je me suis vraiment vu dans le secteur socioculturel. De 2014 à 2020, j'ai tra-

vaillé dans un petit centre culturel à Fontaine-l'Évêque. Ceci m'a permis de suivre toutes les formations liées au nouveau décret de 2013, dont les missions premières sont de favoriser les droits culturels et l'accès à la culture pour tous.

Quels sont vos projets ?

Il faut savoir qu'il y a déjà un travail (débuté il y a 2 ans) qui a été fait pour l'introduction d'une nou-

velle demande de reconnaissance auprès de la Fédération Wallonie Bruxelles, suite à ce décret. Pour Thuin, deux spécificités y ont été ajoutées, pour l'art plastique très présent dans la Cité,

ainsi que pour la « culture école ».

Avec l'aide d'une animatrice, nous développons des projets avec les enseignants pour permettre aux enfants de pratiquer des techniques artistiques et de s'exprimer sur une thématique déterminée ou encore afin d'amener des artistes au sein des établissements.

Tous ces dossiers sont en voie de concrétisation et nous attendons la signature du ministre.

Quel est votre rôle en tant que directeur ?

Je suis un peu le chef d'orchestre et je me dois aussi de redynamiser le Conseil d'orientation, qui doit donner un avis et qui a pour rôle d'accompagner le centre culturel dans ses actions. Ce nouveau décret amène de gros changements à mettre en œuvre. Et je suis prêt à m'investir à fond ! ■

Des projets collectifs et créatifs

Malgré le Covid-19, Adrien Laduron compte bien ramener le public vers le centre culturel.



En temps normal, une équipe de 8 personnes anime le centre.

Un tout nouveau site internet a vu le jour avec une nouvelle interface plus axée sur les animations, mais aussi sur le nouveau décret de 2013. Pour le directeur, le centre culturel est là pour permettre aux gens d'exercer leurs droits culturels. Il faut que les citoyens puissent agir sur le monde qui les entoure. « Il faut vivre

ensemble, apprendre à se connaître, à se respecter... Nous devons rendre le monde plus démocratique et inventer des alternatives avec nos citoyens. On se doit de rêver et d'imaginer le monde de demain et en permettant à tous de se positionner et de prendre part à des projets collectifs et/ou créatifs pour co-construire une société compréhensible, équitable et éman-

cipatrice », explique Adrien Laduron. Les citoyens seront amenés à porter un regard critique et à être associés aux décisions. Le directeur compte aussi renouer les liens avec les différents partenaires et le monde associatif du territoire de la Haute Sambre qui comporte 3 entités. ■ **S.lu**

www.centreculturelhautesambre.be

Découvrir, **se découvrir**

CHEMIN DE FER A VAPEUR DES 3 VALLEES
MARIEMBOURG - TREIGNES

www.cfv3v.eu **l'avenir.net**

Destination Wallonie, tout pour s'évader !

VISITWallonia.be

BLOF008

gopress
Innovating Digital Content

L'Avenir - Local: entre Sambre et Meuse 15/09/2020, pages 6 & 7

Tous droits réservés. Réutilisation et reproduction uniquement avec l'autorisation de l'éditeur de L'Avenir - Local: entre Sambre et Meuse

